|  |
| --- |
| **1. Орг. момент**  Здравствуйте, ребята! Меня зовут Трегубова Виктория Евгеньевна, я учитель школы №2 города Изобильного. И сегодня мне посчастливилось провести урок географии в вашем классе.  Я очень рада нашей встрече и надеюсь, что вы готовы к совместной творческой работе.  С вами мы одна семья: ты, мы, вы, я!  Улыбнись соседу справа.  Улыбнись соседу слева.  Подмигни соседу справа, подмигни соседу слева.  С вами мы одна семья: ты, мы, вы, я!  - А теперь садитесь, и приступим к работе на уроке.  Надеюсь, что сегодня на уроке все будут активно работать и к концу урока у всех будет отличное настроение! |

|  |
| --- |
| **2. Мотивация**  Солнце – символ мира и созидания, напоминание о том, что пока оно светит, все будет хорошо.  Ребята, обратите внимание на доску. Наше солнце закрыто облаками. Так хочется, чтобы оно светило ярче. Давайте вместе попробуем освободить солнце от облаков. Но это также нам позволит и сформулировать тему нашего урока.  Мы продолжаем знакомство с рельефом Земли. Ваша задача будет закончить предложение, которое написано на облаке.  **(слайд 1)**  Давайте прочтем наши ответы  Что же объединяет все эти понятия?  Итак, ребята, нам открылась тема урока. Давайте её прочитаем.  **«Изменение рельефа под влиянием деятельности человека. Антропогенные формы рельефа»**  От чего же зависит рельеф поверхности? **(слайд 2)**  Рельеф - результат взаимодействия внутренних и внешних сил Земли.  Вы уже изучили влияние внутренних сил на рельеф, но помимо них на рельеф действуют ещё внешние силы и человек. А как именно нам и предстоит узнать. |

|  |
| --- |
| **3. Объяснение нового материала (слайд 3)**  Обратите внимание на статую Давида.  В январе 1504 скульптуру увидели и оценили ведущие флорентийские мастера. Авторитетная группа с Леонардо да Винчи во главе сочла ее достойной украсить площадь города Флоренция. По настоянию Леонардо и с согласия Микеланджело “Давида” установили у входа в Лоджию Ланци. Там он простоял более трехсот лет и лишь в 1873 г. был перенесен в главный зал Галереи Академии искусств.  Как вы думаете, почему перенесли данное произведение искусства?  В середине 1800-х годов на статуе стали появляться трещины. Это происходило из-за влияния на скульптура ветра и осадков.  О чём это нам говорит?  Именно внешние силы преобразуют рельеф поверхности в процессе выветривания. **(слайд 4)**  Основное их действие — разрушение, перемещение, отложение продуктов выветривания.  Разрушения на поверхности суши происходят под воздействием внешних факторов: температуры, ветра, химических веществ, растений и животных. Поэтому выветривание делят на несколько видов. |

|  |
| --- |
| **4 этап**  Ребята, у вас на столах лежат маршрутные листы с заданиями., которые вы будете выполнять. Обратите внимание на края ваших парт. Что написано на них?  Вы разделены на 2 группы – «Ветер» и «Ледник». Те, у кого написано «Ледник», выполняют задание 2, заполняя таблицу «Виды выветривания». Группа «Ветер» заполняет таблицу «Влияние внешних сил на рельеф России». Для заполнения таблицы откройте параграф 23. 1 группа работает на страницах 86-87, а 2 – на страницах 87-88. На работу вам даю 5 минут.  **(слайд 5)**  Теперь давайте проверим, что же у вас получилось. Группа «Ледник», какие виды выветривания вы определили? Расскажи о физическом (химическом, органическом) выветривании. Прекрасно, вы хорошо справились. Ребята, давайте им поаплодируем.  Теперь группа «Ветер» назовите внешние силы, формирующие рельеф. Расскажи о деятельности текучих вод (ветра, ледника). Молодцы, вы тоже отлично справились. Поаплодируем.  Мы с вами определили виды выветривания и внешние силы, формирующие рельеф, факторы формирования и где располагаются данные формы рельефа.  А сейчас мне нужен помощник, который будет выполнять задание на доске. А остальные продолжат работать в маршрутном листе. Выполняем задание 3, где необходимо установить соответствие между причиной формирования и формой рельефа. На выполнение у вас будет 1 минута.  Теперь обратите внимание на доску и проверьте свои ответы. Поднимите руку, кто не допустил ошибок. Молодцы, ребята! А сейчас поднимите руки те, кто допустил 1 ошибку. Вы старались, но надо поработать ещё. |

|  |
| --- |
| **5. ФИЗМИНУТКА (слайд 6)**  По-моему мы устали, предлагаю вам немного отдохнуть. Объявляется физминутка. Представьте, как действуют на рельеф внутренние силы. А как действуют внешние силы? А теперь представьте овраг. Как он выглядит? А как мы покажем горы? Сейчас закройте глаза и помечтайте. Подумайте, как вы пришли на поляну и увидели вдалеке красивый пейзаж. Теперь откройте глаза и продолжим работать. |

|  |
| --- |
| **6. Продолжение объяснения новой темы (слайд 7 или видео)**  Давайте просмотрим небольшой фрагмент.  Какую информацию вы получили просмотрев этот фрагмент?  Одним из факторов воздействия на рельеф является деятельность ледника.  **(слайд 8)**  Обратимся снова к маршрутному листу. В задании 4 перед вами представлена карта, и вам необходимо, используя условные обозначения, заштриховать районы со сплошным распространением многолетней мерзлоты и районы, лишённые многолетней мерзлоты. Чтобы сделать это, посмотрите на рисунок 31 на стр. 87 учебника. Давайте проверим, что же у вас получилось?  Мне интересно, а Ставропольский край к какому району относится?  Где в крае нам может встретиться оледенение? |

|  |
| --- |
| **7. Антропогенная деятельность (слайд 9)**  Наряду с внешними и внутренними силами на формирование рельефа оказывает влияние хозяйственная деятельность человека.  Изменение рельефа приводит к окультуриванию ландшафта или, наоборот, к его разрушению (например, овражно-балочная сеть).  Человек воздействует на рельеф, изменяя его. Наиболее ощутимое воздействие на рельеф человека связано с добычей полезных ископаемых. |

|  |
| --- |
| **8 этап (слайд 10)**  Обратите внимание на задание 5 в маршрутном листе. Что изображено на картинке 4? Верно, это горы, но не простые. Их называют терриконами. Так что же такое террикон? Это горы, которые образуются при добыче полезных ископаемых.  **(слайд 11)**  Теперь посмотрите на 1 картинку. Что на ней изображено? Это провал, т.е. результат проседания грунта над шахтами.  **(слайд 12)**  Обратите внимание на картинку 2. Что это? Правильно! Это плотина.  **(слайд 13)**  А что же изображено на 3 картинке? Это карьер – форма рельефа, образовавшаяся при добыче полезных ископаемых.  Так какие же формы рельефа образуются под воздействием хозяйственной деятельности человека?  **(слайд 14)**  Давайте обратимся к словарю Ожегова, где даётся определение «Антропология». Посмотрите в свой справочный материал и прочтите определение этого слова.  Кто мне сможет сказать, как будут называться формы рельефа, созданные или изменённые человеком? Верно, антропогенными.  **(слайд 15)**  К антропогенному воздействию на рельеф мы можем отнести открытую добычу полезных ископаемых, сооружение каналов, плотин и водохранилищ, строительство, сельскохозяйственные и геологоразведочные работы. |

|  |
| --- |
| **9. Кроссворд**  Используя текст справочного материала, попробуйте разгадать кроссворд из вашего маршрутного листа. Вы работаете в парах. На работу даю 2 минуты.  Давайте проверим, что же у вас получилось. Если вы согласны с утверждением, которое я называю, то дружно хлопаете в ладоши. Если не согласны – топаете.   1. искусственная насыпь из пустых пород, извлеченных при подземной разработке месторождений угля (террикон) 2. открытая форма добычи полезных ископаемых (карьер) 3. сооружение, перегораживающее водоток для подъёма уровня воды, (плотина) 4. результат проседания грунта (канал) 5. Искусственная река (провал)   С заданием справились, молодцы, ребята! |

|  |
| --- |
| **10. Игра**  Итак, в начале урока мы определили факторы формирования рельефа и смогли дополнить схему видами выветривания и формами рельефа. На сколько мы поняли и испытали затруднения, нам поможет выяснить игра «Человек-Рельеф»  Вам необходимо соотнести форму рельефа с деятельностью человека. Мне нужен 1 человек, который будет выполнять эту работу у доски, а остальные будут ему подсказывать. |

|  |
| --- |
| **11. Рефлексия**  Ребята, если вам понравился урок и всё было понятно, поднимите зелёную карточку. Если возникли затруднения, поднимите жёлтую. Я рада, что вы поняли тему урока.  На память об этом уроке и как подсказки по материалу, у вас останутся закладки со справочным материалом.  Всем спасибо за работу! |