

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 2»
г. Изобильного

Принята
на заседании педагогического совета
протокол №1 от «30» августа 2023 г.

Утверждаю:
Директор МБОУ «СОШ № 2» ИГОСК
Н.А. Антоненко
Приказ № 1147 от «30» августа 2023 г.



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
«Литературный «Колизей»**

Направленность программы: социально-гуманитарная
Уровень программы: стартовый
Возраст обучающихся: 11-14 лет
Срок реализации программы: 1 год

Составитель: зав. библиотекой
Селина Олеся Геннадьевна

г. Изобильный
2023

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Неслучайно говорится: «Испокон века книга растит человека». В.Сухомлинский писал: «Чтение - это окошко, через которое дети видят и познают мир и самого себя».

Мы живем в век информации, Телевидение, радио, Интернет стали неотъемлемой частью жизни современного человека. И, кажется, что в этом потоке совсем не осталось места книге. Неужели она отживает свой век?

И всё же трудно представить себе современного человека, который за всю жизнь не прочитал бы ни одной книги. Роль книги в современном обществе остаётся по-прежнему высокой и незаменимой, ведь мощное развитие науки, техники, общественных движений было бы невозможно без фиксации знаний и опыта предыдущих поколений. Неслучайно книга всегда высоко ценилась людьми, а тех, кто много знал, окружали почётом и уважением.

Современная школа переживает новый этап своего развития. Перед учителем стоит задача построить учебно-воспитательный процесс таким образом, чтобы общество получало высококультурных, глубоко нравственных и социально активных граждан, для которых умение и стремление учиться должны стать устойчивыми качествами личности. Это не может быть достигнуто без серьёзной работы учащихся с первых дней обучения не только с учебником, но и с детскими книгами из доступного круга чтения. Еще совсем недавно ценность книги и чтения у нас была неоспорима. Но сегодня ситуация выглядит иначе. Картина массового чтения, его престиж, читательские пристрастия и привычки существенно изменились. В наш век научно-технического прогресса, где господствует телевидение, компьютеры и видеоигры, дети потеряли интерес к чтению. Мы наблюдаем: изменение характера чтения.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа клуба составлена на основе следующих нормативно-правовых актов:

– Федерального Закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. от 31.07.2020) «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступ. в силу с 01.08.2020);

– Стратегии развития воспитания в Российской Федерации до 2025 года, утвержденная распоряжением Правительства РФ от 29.05.2015 г. № 996-р.;

– Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 30.09.2020 г. №533 «О внесении изменений в порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам, утвержденный приказом министерства просвещения российской федерации от 09.11.2018 г. №196»;

– Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 г. № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»;

– Приказа Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 г. № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

– Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 09.01.2014 г. №2 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;

– Письма Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 г. № 09-3242 «О направлении методических рекомендаций по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы) разработанные Минобрнауки России совместно с ГАОУ ВО «Московский государственный педагогический университет», ФГАУ «Федеральный институт развития образования», АНО ДПО «Открытое образование»;

– Письма Министерства образования и науки Российской Федерации от 28.08.2015 г. № АК-2563/05 «О методических рекомендациях по организации образовательной деятельности с использованием сетевых форм реализации образовательных программ»;

– Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 г. № 28 «Об утверждении СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

- Устава МБОУ «СОШ № 2» ИГОСК.

Направленность общеобразовательной общеразвивающей программы литературного клуба социально-гуманитарная. Она ориентирована на социальную адаптацию детей (в том числе детей группы «риска» и детей, находящихся в социально опасном положении), на повышение уровня готовности учащихся к взаимодействию с различными социальными институтами, на формирование знаний об основных сферах социальной жизни, на воспитание социальной компетентности, формирование педагогических навыков.

Деятельность клуба направлена на освоение гуманитарных знаний и формирование готовности к самореализации детей в системе социальных отношений на основе формирования нового уровня социальной компетентности и развития социальной одаренности.

Новизна дополнительной образовательной программы «Литературного клуба Книголюб» состоит в решении проблемы организации занятости детей, в решении проблемы современной речевой культуры. Привлечение школьников к многообразной деятельности, обусловленной спецификой художественного чтения, открывает большие возможности для многостороннего развития их способностей. Оно содействует духовному обогащению школьника, формированию и развитию его личности.

Актуальность программы основана на анализе социальных проблем, а также в соответствии с социальными требованиями модернизации образования, заключается в целенаправленности, систематичности, последовательности, доступности в педагогической деятельности по формированию повышения интереса к литературным произведениям разных жанров и стилей, любви и тяге к чтению, патриотизма, любви к Родине, окружающей действительности, уважению к традициям и культуре своего народа, уважению и любви к своей семье.

Отличительные особенности данной дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы от ранее реализованных программ дополнительного образования литературного клуба заключаются в введении исторического и патриотического компонента, что должно обеспечить цели модернизации общего образования в современных социальных, политических и культурных условиях.

Адресатами программы являются обучающиеся в возрасте 11-14 лет. В возрасте 11-14 лет активно развивается логическая память, а развитие механической памяти замедляется. Поэтому появляется спрос на улучшение качества памяти. Чтение оказывает существенную помощь в развитии памяти. Помимо этого, возраст 11-14 лет является начальным переходным возрастом, когда у детей начинается становление нервной системы, которое к окончанию 14-15-летнего возраста должно привести к установлению работоспособности и самоконтроля, улучшению настроения. Организация и проведение занятий соответствует психолого-педагогическим особенностям среднего школьного возраста: стремлению к познанию мира и себя в этом мире, самоутверждению в коллективе, реализации своих способностей, поиску героико – романтического начала в окружающей действительности. В этот возрастной период дети испытывают потребность коллективного переживания, проявления своих организаторских данных.

Наполняемость группы от 10 до 15 человек.

Условия набора учащихся: для обучения по дополнительной общеобразовательной программе клуба принимаются все желающие (не имеющие медицинских противопоказаний) без предварительного отбора.

Программа рассчитана на 1 год обучения. Общий объем часов – 34ч.

1 год обучения – стартовый уровень – 34 часов.

Обучение осуществляется в очной форме. Основная форма - групповое занятие, которое строится на основе индивидуального подхода к обучающемуся.

По типу используются:

- учебные (теоретические, практические);
- контрольные (интеллектуальный турнир, театрализация).

Теоретическая часть предусматривает определение цели и задач, раскрытие основной темы занятия. Проходит в форме бесед, рассказов с привлечением иллюстрационного материала, прослушиванием музыкальных произведений.

Контрольные занятия, конкурсы приобщают к процессу совместной деятельности, позволяя продемонстрировать навыки и умения.

Практические занятия проходят в форме участия в литературных театрализованных представлениях, поэтических часах, устных журналах.

Формы проведения занятий: занятие-объяснение; занятие-беседа; беседа-консультация; громкие чтения; обзор литературы; турнир эрудитов; викторина; игра-поиск; библиографическая игра игра-путешествие; инсценировки; урок творчества; практические занятия; анкетирование; комбинированные уроки; экскурсия в школьную библиотеку; театрализация; литературная игра.

Занятия проводятся 1 раз в неделю. Продолжительность занятия составляет 1 академический час (40 мин.)

КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

Уровень обучения	№ группы	Дата начала занятий	Дата окончания занятий	Кол-во учебных недель в год	Кол-во учебных дней в год	Кол-во учебных часов нед./год.	Режим занятий
стартовый	1	01.09.23	30.05.24	34	34	1/34	1 раз в неделю по 1 часу

ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ

Основная цель программы - помочь осознать ценность детского чтения как средства образования и воспитания обучающихся, как залог их жизненной судьбы, освоение гуманитарных знаний и формирование готовности к самореализации детей в системе социальных отношений на основе формирования нового уровня социальной компетентности и развития социальной одаренности.

Задачи:

- Расширить и углубить знания детей о книге, ее строении, создании и происхождении, о ее роли в культуре разных народов;
- Развивать любознательность, познавательный интерес, творческие способности;
- Научить и закрепить умение создавать свои тексты, доклады, отзывы, рецензии, научить работать с книгой, пользоваться всей в ней информацией;
- Воспитывать ответственность, готовность сотрудничать;
- Формировать умение доводить начатое до конца;
- Развивать самостоятельность и инициативу;
- Воспитание потребности в чтении как источнике радости общения и новых знаний, эмоций, переживаний;
- Воспитание эмоционально-образного восприятия содержания произведений;
- Развитие фантазии, воображения, речи;
- Воспитание патриотизма и любви к Родине через чтение.

Отбор литературного содержания ориентируется на ценность произведений, учитывает возрастные возможности и социальный опыт школьников. Именно поэтому наряду с классической русской и зарубежной литературой отводится место произведениям устного народного творчества и современной детской книге. На занятиях дети так же знакомятся с литературой родного края, произведениями устного народного творчества, отражающими быт и традиции, богатство и своеобразие языка людей, проживающих в данной местности, что не только окажет влияние на формирование личностного самосознания подрастающего человека, но и поможет освоить образную специфику литературы как вида искусства. Педагоги, которые работают с младшими школьниками, знают, как нелегко обучить детей технике чтения, но ещё труднее воспитать увлечённого читателя. Необходимо организовать процесс так, чтобы чтение способствовало развитию личности, а развитая личность испытывает потребность в чтении как в источнике дальнейшего развития. Чтение и рассказывание книг организуется во все моменты жизни в школе, его связывают с играми и прогулками, с бытовой деятельностью и трудом.

Формы работы с книгой разнообразны и определяются творчеством педагога. Представленная в программе система работы позволяет осуществить внедрение новых технологий, нестандартных форм работы во внеурочной деятельности, развить речь учащихся, повысить учебную мотивацию детей и, главное, воспитать грамотного читателя. Использование компьютерных и мультимедийных технологий значительно повысит эффективность работы по воспитанию интереса к книге, к чтению

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Планируемые результаты 1 года обучения, стартовый уровень:

Личностные результаты:

- научиться видеть и понимать красоту художественных произведений, их разнообразия, проявлять интерес к их изучению;
- формирование социально-гуманитарного мировоззрения;
- формирование мотивации и интереса к изучению предмета;
- смысловое осознание значения изучения окружающего мира;
- осознанное отношение к литературе и осознание места человека в ней;
- воспитать в себе чувство патриотизма и любви к Родине.

Метапредметные результаты:

- уметь работать в группе при выполнении различных видов деятельности;
- находить в разных источниках и анализировать информацию, необходимую для изучения литературы;
- приводить примеры из художественных произведений;
- умение правильно строить рассказ, выступление, защиту своего проекта.

Предметные результаты:

- иметь представление о разнообразии методов и приёмов работы с книгой, правильном грамматическом чтении, связи литературного чтения с другими предметами в области образования;
- знать основные литературные понятия и термины;
- знать литературные и народные сказки;
- знать различные виды работы над техникой чтения;
- знать меры, предпринимаемые для недопущения неправильной работы с книгой;
- понимать роль книги для развития человека;
- знать структуру книги;
- знать разнообразие литературных жанров разных народов;
- уметь находить в разных источниках и анализировать информацию, необходимую для изучения литературы по разным направлениям;
- уметь составлять краткий пересказ произведений;
- уметь приводить примеры из источников для подтверждения той или иной информации;
- уметь использовать литературные знания в повседневной жизни для объяснения и оценки.

Учебно-тематический план (стартовый уровень)

№	Название тем, разделов	Количество часов			Формы аттестации/контроля
		всего	теория	практика	
1.	Входная аттестация	1	1		собеседование
2.	История книги	2	1	1	компьютерная презентация
3.	Мой город в книгах	3	2	1	проект
4.	Уроки воспитания	2		2	выставка
5.	Русская книга	5	3	2	соревнование
6.	Сказки	4	2	2	спектакль
7.	Великая Отечественная война в книгах	10	2	8	проект
8.	Моя малая Родина	4	2	2	проект
9.	Дни славянской письменности	2	1	1	выставка
10.	Итоговая аттестация	1		1	презентация своей книги
	Итого:	34	10	24	

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Содержание учебного плана программы клуба 1 года обучения (34 ч.):

Входная аттестация, инструктаж по ТБ (1ч): Что такое книга? Строение книги. История возникновения письменности.

Раздел 1. История книги (2 ч.): Письменность древних народов. Виды письменности. Подготовка презентации о видах письменности.

Раздел 2. Мой город в книгах (3 ч.): Город Изобильный – мой город родной. Книги об Изобильном. Подготовка проекта «Книги о моем родном городе».

Раздел 3. Уроки воспитания (3 ч.): Чему учат книги? Уроки вежливости. Подготовка книжной выставки.

Раздел 4. Русская книга (4 ч.): История русской книги. Русская литература. Церковная книга как отдельный вид книги. Учимся читать славянское письмо. Русский фольклор как вид народного искусства.

Раздел 5. Сказки (3 ч.): Книги как путь в сказку. Подготовка и показ театральной постановки для младших школьников по мотивам русских сказок.

Раздел 6. Великая Отечественная война в книгах (10 ч.): Великая Отечественная война в литературе. Величие и трагедия народа в книгах. Писатели-фронтовики. День Победы. Освобождение города и района от немецко-фашистских захватчиков. Освобождение Кавказа. Изобильненцы в годы Великой Отечественной войны. Письменные упоминания о войне. Подготовка выставки литературы. Конкурс чтецов стихотворений и прозы о войне.

Раздел 7. Моя малая Родина (4 ч.): Древнее Ставрополье - научная и исследовательская литература. Художественная литература Ставрополья. Ставропольские писатели и поэты. Моя малая родина – Ставрополье. Выставка литературы, участие в проведении акции «Мой край – моё время».

Раздел 8. Дни славянской письменности (2 ч.): Дни славянской письменности. Откуда азбука пошла.

Отчетное мероприятие (1 ч.): Подготовка отчета о работе «Литературного клуба «Книголюб» за год.

Планируемые результаты 2 года обучения, базовый уровень:

Личностные результаты:

- научиться видеть и понимать красоту художественных произведений, их разнообразия, проявлять интерес к их изучению;
- формирование социально-гуманитарного мировоззрения;

- формирование мотивации и интереса к изучению предмета;
- смысловое осознание значения изучения окружающего мира;
- осознанное отношение к литературе и осознание места человека в ней;
- формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентации;
- формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- овладение навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные результаты:

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;
- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;
- овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах.

Предметные результаты:

- понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о мире, российской истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; успешности обучения по всем учебным предметам; формирование потребности в систематическом чтении;
- понимание роли чтения, использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
- умение самостоятельно выбирать интересующую литературу; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации».

УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Материально-техническое обеспечение: занятия проходят в помещении читального зала библиотеки, оборудованном в соответствии с санитарно-гигиеническими нормами. Зал оборудован столами и стульями. Театрализованные представления, конкурсы - в актовом зале. В библиотеке имеется фонд справочной литературы, книги по искусству, занимательная литература, иллюстрации по истории и по истории книги.

Для проведения учебных и репетиционных занятий необходимы портреты писателей, карандаши, фломастеры, тетрадь, магнитофон, для проведения театрализации – сценические костюмы.

Чтобы оценить уровень полученных знаний и навыков учеников, в конце каждого занятия проводится обсуждение пройденной темы, а также чередуются лекционные занятия с практическими.

Репертуарная библиотека «Под рукой» с непременно включением в неё толковых, энциклопедических, этимологических, орфоэпических и др. словарей.

Необходимый инвентарь для работы над книгой по её изучению и ремонту (для воспитания вкуса и культуры в этой области деятельности).

Технические средства обучения составляют компьютер, МФУ (принтер-сканер-копир).

Программа реализуется заведующим библиотекой, библиотекарем или педагогом дополнительного образования, имеющим образование в сфере дополнительного образования детей или прошедшими курс переподготовки или повышения квалификации по программам дополнительного образования. Педагог должен быть способен реализовывать актуальные задачи воспитания учащихся, развития духовно-нравственной культуры общества и национально-культурных отношений на материале и средствами литературы, музыки, художественной культуры. Педагог должен уметь создавать благоприятные психолого-педагогические условия для успешного личностного становления учащихся, осуществлять программное и методическое обеспечение учебного процесса; уметь планировать и организовывать учебно-воспитательный процесс на основе системного подхода; владеть способами формирования системы контроля качества образования в соответствии с требованиями образовательного процесса.

Проверка результатов обучения

Чтобы убедиться в прочности полученных знаний и умений, эффективности обучения по программе проводятся три вида контроля:

1) входящая аттестация – в начале года (собеседование, тест, педагогическое наблюдение практических умений);

2) текущая аттестация – в середине года тест, творческая работа;

3) итоговая аттестация – май текущего учебного года (проведение коллективно-творческого дела или защита проекта).

Изучение каждого раздела программы заканчивается творческими работами обучающихся. Промежуточная аттестация может включать в себя: рисунки, турнир эрудитов, викторины, кроссворды, интеллектуальную или библиографическую игру.

Эффективной формой аттестации является участие в школьных мероприятиях, в конкурсной деятельности.

Итоговая аттестация проходит в форме творческих заданий, тестирования теоретических знаний, участия в мероприятиях.

Оценочные материалы

Результативность реализации программы оценивается по уровню сформированности библиотечных знаний, умений и навыков, кругозора, культуры чтения, участия коллективных творческих делах.

Высокий уровень: обучающийся всегда активен на занятиях, задает вопросы и отвечает на них. Умеет самостоятельно находить информацию. Постоянно интересуется литературой разного направления. Активно участвует и выполняет творческие работы. Хорошо ориентируется в творчестве детских писателей. Постоянно участвует во всех мероприятиях

Средний уровень: Обучающийся проявляет ситуативный интерес к темам занятия, нужную информацию может находить с помощью педагога, иногда выполняет творческие работы, ориентируется в творчестве детских писателей.

Низкий уровень: обучающийся не проявляет интереса к чтению, знание произведений основывается на фильмах, не является читателем библиотеки. Быстро теряет интерес к самостоятельной и групповой работе во время выполнения творческих заданий.

На начальном этапе обучения проводится анкетирование и тестирование с целью выявления интереса и уровня подготовленности к восприятию предлагаемого материала.

Педагогические наблюдения основываются на следующих параметрах: интеллектуальная и речевая активность (низкий уровень – пассивность, средний уровень – речевые штампы, высокий уровень – оригинальность и нестандартность ответов).

Программой предусматривается использование следующих методик:

- Методика «Изучение особенностей читательского мышления»
- Методика «Значение слов»
- Методика «Комбинаторские способности»
- Методика «Выявление общих понятий»
- Методика «Читательская память»

Для определения изменений в личности обучающегося используется методика «Хранилище человеческих качеств»

В конце год дети получают свой Лист Свидетельства:

«Дорогой друг! В этом году ты смог:

- принять участие в театрализованном представлении
- одержать победу над собой
- выиграть в викторине, конкурсе, литературной игре
- развить память и воображение
- совершить открытие в области познания литературы»

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ

Для достижения поставленной цели и выполнения задач в распоряжении педагога по художественному чтению самые разнообразные формы проведения занятий: игры, беседы, исследовательская работа (книги, музеи, экспедиции), встречи, дискуссии, репетиции, праздники, конкурсы и турниры, концертные выступления, свободное общение. Для активного включения ребят в познавательную деятельность, улучшения их позиций в коллективе, создания доверительных отношений, закрепления полученных знаний используется игра как метод организации учебно-воспитательного процесса. В результате, развивая интерес ребёнка к чтению, к литературе и сцене, знанию, педагог имеет возможность разностороннего поиска связующих нитей между книгой и окружающей ребёнка жизнью.

Разнообразие форм помогает педагогу органично расставлять акценты на истинных нравственных ценностях, обеспечивающие нужное восприятие их ребёнком, а также ненавязчиво направлять его к осознанию себя и каждого человека неповторимым созданием природы, к необходимости ценить, беречь, развивать и укреплять свои достоинства, т.е. совершенствоваться.

Каждое занятие предполагает использование различных способов подачи учебного материала: аудиального (рассказ педагога, чтение отрывков), визуального (показ иллюстраций, просмотр картин ит.д.), кинестетического (возможность подержать и перелистать книгу, найти книгу на полке для запоминания правил пользования каталогом).

Для достижения поставленных в программе задач используется частично – поисковый метод обучения (приемы: изложение различных точек зрения на вопрос, рассмотрение явления с различных позиций, побуждение детей делать сравнения, обобщения, выводы, постановка проблемной ситуации). Частично - поисковый метод обучения придает взаимодействию педагога и обучающегося субъект-субъектный характер, который выражается в реализации педагогом демократического стиля,

открытости и рефлексивности действий.

Чтение развивает интересы и творческий потенциал каждой личности, позволяет ориентировать ребёнка на самостоятельный выбор жизненного пути, созидательное поведение и труд.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Агапова И. А. и др. Литературные игры для детей/ И.А.Агапова, М.А.Давыдова.-М: Лада, 2006.-192 с.
2. Адрианова И. Диагностическое анкетирование/ И.Адрианова // Школьная библиотека.-2000.-№3.-с.16
3. Анашина Н.Ю.День словесности в школе. Интеллектуальные игры и развлечения/Н.Ю.Анашина.-Ярославль: Академия развития, 2006.- 416 с.. Библиотечная мозаика /ред.-сост.Л.В.Нестерович.-Минск: Красико-Принт, 2009.-176 с.
4. Блинова Т.А. Игра как условие творческой реализации личности юных читателей / Т.Блинова // Библиотечное дело 21 век.-2005.-№3.-с.218
5. Ваши любимые герои: игровые сценарии //Сценарии и репертуар.- Минск: Красико - Принт, 2009.-176 с.
6. Герасимова В.А.Классный час играючи /В.А.Герасимова.-М: Пресса, 2003.-62с.
7. Грищенко Г. От игры – к знанию: проведение мероприятий с помощью интерактивных форм / Г. Грищенко // Библиополе.-2008.-№2.-с..28
8. Илдаркина Е.В. Библиотечные уроки /Сост.Е.В.Илдаркина.-М: Глобус, 2007.-160 с.
9. Казенова С.В. Школьная круговорот: праздники, игры. Викторины. Классные часы / С.В.Казенова.- Ярославль: Академия развития, 2005.-224с.
10. Кашурникова Т.М.Основы библиотечно – библиографической грамотности для учащихся: Учебное пособие./ Т.М.Кашурникова.- М: Русская школьная ассоциация, 2007.-128с.
11. Книжная Вселенная /ред.-сост.Л.В.Нестерович.-Минск: Красико – Принт, 2009.-176 с.
12. Матлина С. Карнавалы, роли, маски: библиотечная игра как творчество /С.Матлина // Библиотечное дело.-2009.-№2.-с.2
13. Мязотс О.Н. Уроки информационной грамотности в школе /О.Н.Мязотс.-М: «Чистые пруды», 2005.-224с.
14. Опарина Н.П. Литературные игры в библиотеке / Н.П. Опарина.-М: Либерея, 2007.-96с.
15. Представляем любимые книги /ред.- сост.Л.В.Нестерович.-Минск : Красико – Принт,2007.-176с.
16. Ромашина Н.Внеклассные мероприятия в игровой форме / Н.Ромашина.-М: Глобус, 2007.-234с
17. Санникова И.Н. Путь к книге / И.Н.Санникова.-Оренбург: ОГПУ,2002.-396 с.
18. Санникова И.Н. Роль внеклассной и кружковой работы в литературном развитии школьников / И.Н.Санникова //дополнительное образование.-2001.-№6.-с.21
19. Стародумова Т.Д. Дополнительная образовательная программа культурологической направленности детского творческого объединения «Хочу все знать» / Т.Д.Стародумова // Внешкольник.-2009.-№5.-с. 26
20. Тихомирова И.И. Интерес к чтению: как его пробудить / И.И.Тихомирова // школьная библиотека.-2001.- №6.-с. 34
21. Челнышева Л. Любовь к чтению/ Л.Челнышева // Читаем, учимся, играем.-2003.-№1.-62 с.
22. Черных О.Г. Игровые уроки по литературе: 5 класс //О.Г.Черных.-М: ВАКО, 2008.-272с.

**Календарно-тематический учебный график
(стартовый уровень)**

№ п/п	Число	Месяц	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
				групповая	1	Вводное занятие. Что такое книга? Знакомство с детьми. Инструктаж по технике безопасности. Входящая аттестация	кабинет	Собеседование
				компьютерная презентация	1	Письменность древних народов	кабинет	Собеседование
				проект	1	Рукописные и печатные книги	кабинет	Собеседование
				групповая	1	Откуда пошла азбука	кабинет	Собеседование
				групповая	1	Чудо в книге	кабинет	Собеседование
				групповая	1	Древние и современные библиотеки	кабинет	Собеседование
				групповая	1	Церковные книги	кабинет	Собеседование
				групповая	1	Научная и исследовательская литература	кабинет	Собеседование
				групповая	1	Русская литература	кабинет	Собеседование
				выставка	1	Уроки вежливости в книгах	кабинет	Собеседование
				соревнование	1	Изобильный –мой город родной	кабинет	Собеседование
				спектакль	1	Печатная информация о городе	кабинет	Собеседование
				проект	2	Литература Ставрополя	кабинет	Обсуждение
				проект	1	Закон и порядок. Конституция РФ	кабинет	Обсуждение
				выставка	2	Город без коррупции	кабинет	Обсуждение
				презентация своей книги	1	Печатная информация о крае	кабинет	зачет
				групповая	2	Книги как путь в сказку	кабинет	Собеседование
				групповая	1	Письменные упоминания о Великой Отечественной войне	кабинет	Собеседование
				групповая	1	Освобождение г. Изобильного от	кабинет	Собеседование

						захватчиков		
				групповая	1	Русский фольклор	кабинет	Собеседование
				групповая	1	Заказники Ставрополя	кабинет	Собеседование
				групповая	1	Международный День русского языка	кабинет	Собеседование
				групповая	1	Всемирный день чтения вслух	кабинет	Собеседование
				групповая	1	Литературная гостиная	кабинет	Собеседование
				групповая	1	История народов и сел Ставрополя	кабинет	Собеседование
				групповая	2	Мой край-мое время	кабинет	Собеседование
				групповая	1	Космос – это мы	кабинет	Собеседование
				групповая	1	История и достижения космонавтики	кабинет	Собеседование
				групповая	1	В человеке все должно быть прекрасно	кабинет	Собеседование
				групповая	2	Моя малая родина Ставрополье	кабинет	Собеседование
				групповая	1	Дни славянской письменности	кабинет	Собеседование
				презентация	1	Отчет о работе клуба	кабинет	Собеседование

